



388 Seiten, Preis: 40,- Euro
ISBN 978-3-89967-559-7

Karl Hörmann

Tanzpsychologie und Bewegungsgestaltung *Grundlagen der Tanztherapie*

Tanzpsychologie analysiert die psychische Wirkung von Bewegung und untersucht Methoden der Bewegungsgestaltung im Hinblick auf Selbst- und Fremdwahrnehmung, Selbstrepräsentation und Kommunikationsmustern bis hin zur Analyse und Umsetzung historischer und zeitgenössischer Stile im professionellen Tanz. Tanzpsychologisch fundierte Bewegungsbeobachtung schult selbst- und stilsicheres Auftreten und wirkungsvolles Entwickeln und Vorführen von Choreographien. Tanzpsychologie eignet sich somit für pädagogische wie auch für therapeutische Zwecke. Besonders in der Therapie gilt es, die eigene innere Musik zu erfahren und künstlerisch zu gestalten. Hierzu bietet dieses Grundlagenbuch für Tanzpädagogik und künstlerische Tanztherapie / Angewandte Tanzpsychologie Kriterien und Methoden.

Univ.-Prof. Dr. Dr. Karl Hörmann ist habilitierter Lehrstuhlinhaber für Musik- und Tanzpädagogik / Musik- und Tanztherapie. Nach seiner Zeit als Gymnasiallehrer war er an der PH Freiburg, Universität Münster, DSH Köln und Karls-Universität Prag tätig und lehrt wieder in Münster. Er gilt als der Begründer der universitären Musik- und Tanztherapie in Deutschland.



PABST SCIENCE PUBLISHERS
E-mail: pabst.publishers@t-online.de
www.pabst-publishers.de

Kontakt:

PROF. DR. DR. KARL HÖRMANN

Wiss. Weiterbildung Musik- und Tanztherapie, Universitätsklinikum Münster,
Scharnhorststr. 100, 48151 Münster, prof.hoermann@uni-muenster.de

Bestellcoupon

Fax: ++49 (0) 5484 - 550

PABST SCIENCE PUBLISHERS
Eichengrund 28

D-49525 Lengerich

Ja, ich bestelle

— Exemplar(e): K. Hörmann „Tanzpsychologie und Bewegungsgestaltung“ (ISBN 978-3-89967-559-7)

zum Preis von 40,- Euro

Zahlungsart Mastercard/Eurocard Visacard Lastschrift

Karten-Inhaber (bei Lastschrift: Kontoinhaber)

Karten-Nummer (bei Lastschrift: Bank und Bankleitzahl)

Karten-Gültigkeit (bei Lastschrift: Kontonummer)

Name:

Anschrift:

E-mail:

Datum, Unterschrift